

Sirca[®]
Industria resine e vernici per il legno

LYNFAQUA



SEGUICI ANCHE SU:





Quando si vernicia un manufatto in legno ciò che si desidera è che la sua bellezza resti invariata nel tempo.

Le vernici all'acqua per interno Sirca sono studiate ed in costante sviluppo per donare al mobile verniciato tale caratteristica, assieme all'elevata qualità ed a resistenze chimico-meccaniche paragonabili alle ben più diffuse vernici a base solvente.

L'attuale e crescente sensibilizzazione nei confronti dell'ambiente, della qualità dell'aria negli ambienti domestici e la tutela dell'applicatore, ha portato Sirca ad investire sensibilmente nella ricerca di resine ed additivi innovativi per rendere le proprie vernici più eco friendly, mantenendo un elevatissimo standard qualitativo. Sirca è quindi in prima linea sul fronte ecologico e della salute, adeguandosi alle restrittive norme in tema ambientale e di sicurezza sul lavoro.

Le vernici all'acqua non sono infiammabili, sono diluibili con acqua e sono facilmente utilizzabili sia in cicli industriali che artigianali.

Le vernici all'acqua per interni della serie LYNFAQUA proteggono gli elementi d'arredo nel tempo, grazie alla loro formulazione con resine acriliche non ingiallenti ed additivi di nuova generazione.

Le vernici Sirca sono inoltre utilizzate in cicli di verniciatura soddisfacenti la normativa EN 71.3 riferita al regolamento d'impiego delle vernici sui giocattoli e su tutti i materiali che possono venire a contatto, anche occasionalmente, con i bambini.

Le vernici all'acqua Sirca sono semplici da utilizzare, non presentano problemi di infiammabilità né di stoccaggio.

INTRO



03, PAG. 12

FONDI TRASPARENTI
E PIGMENTATI



07, PAG. 24

FINITURE PIGMENTATE
OPACHE E LUCIDE



08, PAG. 26

PRODOTTI SPECIFICI
PER PARQUET

INDEX



01, PAG. 4

TINTE



02, PAG. 10

ISOLANTI



04, PAG. 14

PATINE ANTICANTI



05, PAG. 20

FINITURE TRASPARENTI
OPACHE E LUCIDE



06, PAG. 22

FONDI FINITURA
TRASPARENTI



09, PAG. 27

CATALIZZATORI



10, PAG. 28

FINITURE PER VETRO



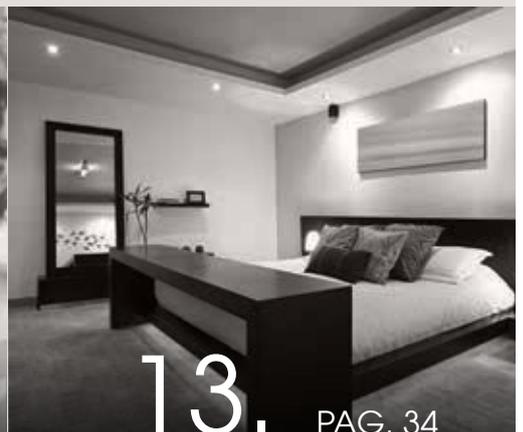
11, PAG. 32

COLOUR PASSION
SYSTEM



12, PAG. 33

CONVERTERS



13, PAG. 34

ADDITIVI



TINTE

Il legno è un elemento naturale e rappresenta da sempre una componente essenziale nel settore del mobile e del complemento d'arredo. Può essere utilizzato con il proprio colore naturale o appositamente tinto seguendo il trend di mercato.

Per poter soddisfare qualsiasi richiesta proveniente dal mercato in termini di colorazione ed effetto finale, la tinta può essere semplicemente diluita con opportuno solvente oppure formulata con opportuni veicoli e additivi in modo da evidenziare il disegno del legno o mascherarlo in caso di discrepanze nella colorazione di partenza.

Sirca presenta in questa sezione le due serie di tinte all'acqua per interno che possono essere utilizzate per ottenere qualsiasi risultato desiderato, miscelando le basi colorate della stessa serie o anche tra serie diverse, in modo da ottenere effetti di copertura differenti.

La serie CTW8500 è una serie di coloranti all'acqua trasparente, ciò significa che il legno verrà esaltato in tutta la sua bellezza, colorandolo ma non cambiando il suo aspetto.

La serie CTW100 è una serie di coloranti all'acqua semitrasparenti, ciò significa che sarà possibile uniformare il colore del legno in caso di inestetismi dovuti alla naturalità del supporto.



01.

TINTE

CTW100 serie

COLORANTI SEMITRASPARENTI ALL'ACQUA

Preparazione: diluire 1:10 con acqua.

La serie CTW100 è una serie di coloranti semicoprenti per la tinteggiatura del legno a base di pigmenti micronizzati. Questi prodotti sono stati formulati per l'applicazione diretta a spruzzo su grezzo specie su legni chiari come: rovere, frassino, faggio, frachè, noce alder, pino di Svezia, betulla, acero ecc. Sono disponibili sei tinte base con le quali si può formulare un'ampia gamma di tinte differenti. Le basi disponibili sono:

CTW124 colorante all'acqua nero, CTW125 colorante all'acqua giallo, CTW127 colorante all'acqua rosso, CTW128 colorante all'acqua blu, CTW121 colorante all'acqua bianco coprente, CTW190 colorante all'acqua noce rossastro, CTW170 colorante all'acqua noce verdastro.

Uso consigliato

- Arredamenti
- Antine a poro aperto o con decapè di varie tonalità
- Mobili moderni
- Accessori per mobili

Metodo di applicazione

- Spruzzo



CTW8500 serie

COLORANTI TRASPARENTI ALL'ACQUA

Preparazione: diluire 1:30 con acqua.

La serie CTW8500 è una serie di coloranti trasparenti per la tinteggiatura di interni, consente di ottenere un'elevata qualità in termini di trasparenza e tono. Sono disponibili sei tinte base con le quali si può formulare un'ampia gamma di tinte differenti. Le basi disponibili sono:

CTW8504 colorante all'acqua nero, CTW8505 colorante all'acqua giallo, CTW8506 colorante all'acqua arancio, CTW8507 colorante all'acqua rosso chiaro, CTW8508 colorante all'acqua blu, CTW8544 colorante all'acqua noce medio.

Uso consigliato

- Arredamenti
- Antine a poro aperto o con decapè di varie tonalità
- Mobili moderni
- Accessori per mobili

Metodo di applicazione

- Spruzzo
- Straccio
- Pennello
- Rullo
- Immersione





ISOLANTI

L'utilizzo di legni di indiscussa bellezza come rovere, castagno o iroko, per esempio, comporta il rischio, in fase di verniciatura ed essiccazione, di macchie, variazioni di colore puntuali o disomogeneità della superficie verniciata.

Per evitare questo tipo di inconvenienti, Sirca ha formulato due isolanti specifici, una versione trasparente ed una pigmentata, in grado di costituire una barriera tra supporto e ciclo di verniciatura ed atti ad evitare l'insorgenza di tali problematiche.

L'applicazione richiede pochi grammi di prodotto per metro quadrato, ma il vantaggio in termini di durata nel tempo aumenta notevolmente.

FONDI

Il ciclo tipico per interni applicato su un supporto legnoso prevede almeno due mani di vernice, previa applicazione della tinta desiderata. Il risultato finale dipende dalla corretta scelta del ciclo di verniciatura e dei relativi prodotti, la qualità dei prodotti vernicianti utilizzati permette di nobilitare il legno, anche nel caso si intenda utilizzare supporti di media qualità. Anche se si è abituati a giudicare la finitura applicata, la natura e la qualità del fondo giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale, in quanto influiscono su estetica, durata nel tempo e caratteristiche meccaniche complessive del ciclo di verniciatura. I fondi Sirca sono caratterizzati da facilità di applicazione, buona verticalità, trasparenza e carteggiabilità. A seconda del sistema applicativo utilizzato e dei parametri di processo, Sirca è in grado di fornire soluzioni tecnologiche adeguate e, grazie alla possibilità di sintetizzare autonomamente le resine utilizzate nei propri prodotti all'acqua, fornire al cliente soluzioni personalizzate.

Lo scopo finale del laboratorio di Ricerca & Sviluppo Sirca è da sempre fornire i prodotti ottimali per mantenere intatta la naturale bellezza della struttura legnosa.

I fondi Sirca sono disponibili sia in versione trasparente che pigmentata, in versione monocomponente o bi componente.



02. ISOLANTI

FIW470

ISOLANTE ALL'ACQUA BICOMPONENTE TRASPARENTE

Preparazione: 20% CWN20 + 5-10% acqua

FIW470 è un fondo isolante all'acqua trasparente formulato per la verniciatura di legni ricchi di tannino e/o estrattivi (rovere, iroko, castagno, ecc).

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo ad alta pressione (airmix/airless) oppure con aerografi a tazza tradizionali

FIW430

ISOLANTE ALL'ACQUA BICOMPONENTE BIANCO PER PORO APERTO

Preparazione: 10% CW1S02 + 5-10% acqua

FIW430 è un fondo isolante all'acqua bianco formulato per la verniciatura di legni ricchi di tannino e/o estrattivi (rovere,iroko, castagno, ecc). Caratteristica principale è l'ottima penetrazione e taglio poro. Indicato anche per MDF.

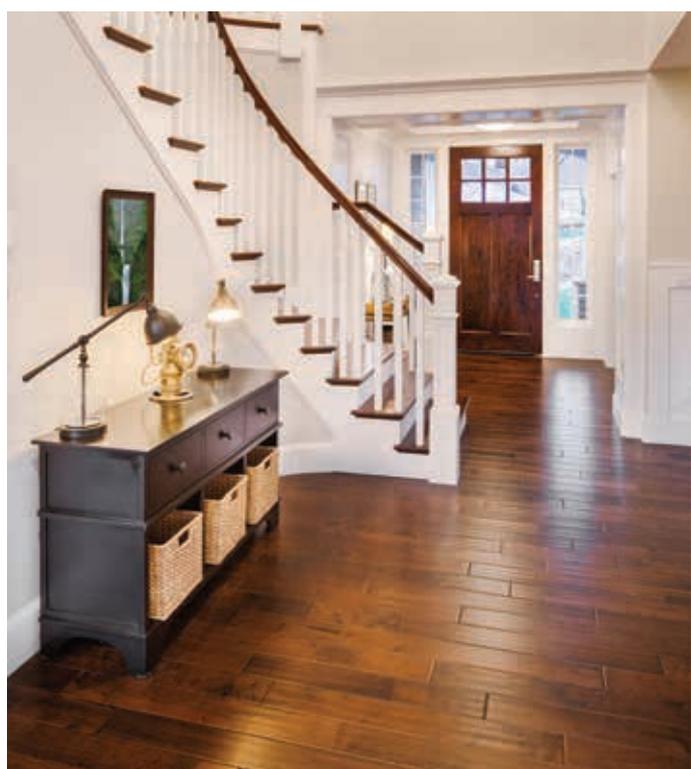
Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo ad alta pressione (airmix/airless) oppure con aerografi a tazza tradizionali





03.

FONDI TRASPARENTI E PIGMENTATI

FW002

FONDO ALL'ACQUA MONO/BICOMPONENTE

Preparazione: 5-10% CW1S02 (facoltativo) + 5-10% acqua

FW002 è un fondo di uso generale dotato di buon taglio poro e riempimento, ottima carteggiatura e sovraverniciatura con finiture al solvente.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

FW004TIX

FONDO ALL'ACQUA MONOCOMPONENTE TIXOTROPICO

Preparazione: 5-10% acqua

FW004TIX è un fondo monocomponente dotato di ottima verticalità, buona trasparenza, ottimo taglio poro e carteggiatura. La sua reologia permette di verniciare in verticale, raggiungendo buoni spessori senza problemi di colatura.

Uso consigliato

- Mobili montati
- Torniti
- Sedie

Metodo di applicazione

- Spruzzo (anche elettrostatico) manuale o con sistemi robotizzati

FW009

FONDO ALL'ACQUA A RAPIDA ESSICCAZIONE

Preparazione: 5-10% acqua

FW009 è un fondo monocomponente dotato di buona carteggiatura, buon taglio del poro, ma soprattutto si caratterizza per l'accatastabilità in tempi ridotti, ideale quindi per cicli industriali che prevedono l'utilizzo di forni d'essiccazione.

Uso consigliato

- Mobili
- Componenti d'arredo

Metodo di applicazione

- Spruzzo

FWPI130

FONDO ALL'ACQUA BIANCO UNIVERSALE

Preparazione: 5% CW1S02 (facoltativo) + 5-10% acqua

FWPI130 è un fondo bianco dotato di buona carteggiatura, buon taglio del poro, buona copertura cromatica e riempimento. Adatto anche per la verniciatura di MDF.

Uso consigliato

- Mobili
- Parti piane in genere
- Pannelli in MDF

Metodo di applicazione

- Spruzzo



FWPI530

FONDO ALL'ACQUA BIANCO

Preparazione: 5-10% acqua

FWPI530 è un fondo bianco dotato di buona carteggiatura, buon taglio del poro, ottima copertura cromatica e riempimento. Adatto anche per la verniciatura di MDF. Data la sua formulazione si presta alla sovraverniciatura con le tradizionali finiture al solvente (OPP530 serie e OPP630 serie).

Uso consigliato

- Mobili
- Parti piane in genere
- Pannelli in MDF

Metodo di applicazione

- Spruzzo

FWPI550

FONDO BIANCO ALL'ACQUA PER INTERNO

Preparazione: 5% CW1502 + 0-20% acqua

FWPI550 è un fondo all'acqua bianco bicomponente per interni specificatamente indicato per applicazioni su supporti in MDF ed essenze legnose. Il prodotto gode di un eccezionale bagnatura e rapidità di essiccazione.

Uso consigliato

- Supporti MDF
- Essenze legnose

Metodo di applicazione

- Spruzzo

PATINE ANTICANTI

Le patine anticanti sono prodotti monocomponente utilizzati in cicli di verniciatura rustici o country.

Sono prodotti che simulano l'invecchiamento naturale di un mobile verniciato, che nel tempo si danneggia e si consuma esponendo gli strati sottostanti che costituiscono il ciclo di verniciatura.

Le patine Sirca vengono applicate a spruzzo e rimosse facilmente mediante l'utilizzo di Scotchbrite o carta abrasiva. Vanno poi opportunamente protette con una finitura trasparente lucida o opaca a seconda dell'effetto finale desiderato.

Possono essere utilizzate sia in cicli trasparenti, sia in cicli pigmentati.

Sirca ha formulato le proprie patine in modo che sia possibile riprodurre qualsiasi colorazione richiesta, da toni medi o scuri fino a colori pastello.



04.

PATINE ANTICANTI

CPW100

VEICOLO PER PATINE ANTICANTI ALL'ACQUA

Preparazione: diluire con acqua dal 50 al 100%

Si tratta di una base trasparente per patine anticanti per cicli decapè e per mobili in arte povera. Gli effetti ottenibili sono strettamente legati alla tipologia dell'essenza e al metodo applicativo.

Le patine serie CPW100 vengono applicate a spruzzo su fondo a poro aperto (laccato o trasparente a seconda dell'effetto desiderato) e dopo essiccazione (i tempi variano molto a seconda della quantità applicata) l'eccesso viene asportato mediante pagliettatura.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



CPW130

PATINA ANTICANTE ALL'ACQUA

Preparazione: diluire con acqua dal 20 al 50%

Si tratta di una patina anticante bianca per cicli decapè e per mobili in arte povera. Gli effetti ottenibili sono strettamente legati alla tipologia dell'essenza e al metodo applicativo.

Si applica a spruzzo su fondo a poro aperto (laccato o trasparente a seconda dell'effetto desiderato) e dopo essiccazione (i tempi variano molto a seconda della quantità applicata) l'eccesso viene asportato mediante pagliettatura.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



FINITURE TRASPARENTI E PIGMENTATE

L'ultimo step di un ciclo di verniciatura prevede l'utilizzo di una finitura, prodotto che esalta la bellezza naturale del legno.

Tale serie di prodotti ha lo scopo di incrementare la resistenza al naturale invecchiamento del mobile verniciato, fornendo al supporto legnoso una valida e determinante protezione.

Formulate con speciali additivi, assorbitori UV e catturatori radicalici, le finiture di Sirca permettono di raggiungere un'elevata durabilità del ciclo e di mantenere la qualità estetica, grazie a caratteristiche meccaniche ottimali di elasticità, resistenza al graffio, resistenza all'abrasione ed all'ingiallimento.

Sono disponibili sia in versione trasparente che pigmentata, nelle versioni mono e bicomponente.

La costante ricerca di materie prime e additivi all'avanguardia, l'attenzione alle esigenze di mercato e la costante collaborazione con istituti di ricerca, università e i più importanti produttori di mobili italiani, permettono a Sirca di essere una delle aziende leader nel settore del mobile e del complemento di arredo, in grado di offrire finiture di indiscussa ed elevata qualità.

CATALIZZATORI

Il catalizzatore è un componente utilizzato nei prodotti bi componenti.

Ha lo scopo di aumentare la resistenza delle finiture all'abrasione, di aumentarne la durezza superficiale e le resistenze meccaniche in genere, come la resistenza ai liquidi caldi e freddi ed alle comuni sostanze utilizzate in ambito domestico.

Sono di facile miscelazione e perfettamente compatibili, non incidono minimamente sull'uniformità del film superficiale di vernice, sia in termini di opacità che in termini puramente meccanici.

05.

FINITURE TRASPARENTI OPACHE E LUCIDE

OW102G serie

FINITURA ALL'ACQUA PER INTERNO MONO/BICOMPONENTE

Preparazione: 10% CW1S02 (consigliato) + 5-10% acqua

OW102G è una finitura opaca di uso generale dotata di buona trasparenza, buon taglio poro, facilità di applicazione e durezza al graffio. Buona anche la morbidezza al tatto e la scivolosità superficiale. Se catalizzato, risultano notevolmente incrementate le resistenze chimico-fisiche e la durezza superficiale.

Uso consigliato

- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

OW104G serie

FINITURA ALL'ACQUA TRASPARENTE TIX

Preparazione: 5-10% acqua

OW104G è una finitura monocomponente caratterizzata da ottima bagnatura del supporto e verticalità (si possono applicare oltre 200 micron umidi). Buona la trasparenza e la morbidezza al tatto. OW104G si presta all'acquatamento in tempi rapidi. La sua durezza superficiale la rende adatta alla verniciatura di scale (anche con impianti elettrostatici).

Uso consigliato

- Mobili
- Torniti
- Sedie
- Scalini

Metodo di applicazione

- Spruzzo (anche elettrostatico) manuale o con sistemi robotizzati

OWB001G serie

FINITURA ALL'ACQUA PER INTERNO BICOMPONENTE

Preparazione: 20% CW1S02 + 5-10% acqua

OWB001G è una finitura opaca bicomponente dotata di buona rapidità di essiccazione e morbidezza al tatto, buona resistenza al graffio ed elevate resistenze chimiche.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



IDROGLOSS

FINITURA ALL'ACQUA LUCIDA BICOMPONENTE

Preparazione: 40% CWN100 + 50% acqua

Alternativa: 50% CWN20 + 40-50% acqua

IDROGLOSS è una finitura lucida bicomponente dotata di ottima brillantezza, pienezza e resistenze chimiche. Eccezionale la durezza superficiale, superiore alle finiture lucide al solvente tradizionali. Per un effetto estetico ottimale consigliamo di applicare due mani seguite da spazzolatura (dopo almeno 48 ore).

Usò consigliato

- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



06.

FONDI FINITURA TRASPARENTI OPACHI

OW1G serie

FONDO FINITURA ALL'ACQUA TRASPARENTE PER INTERNO

Preparazione: 2% CW3 (consigliato) + 0-15% acqua

OW1G è un fondo finitura per interni dotato di buona durezza superficiale, buona trasparenza, buone resistenze chimiche e rapidità di essiccazione. Buono anche il taglio del poro e la facilità di applicazione.

Uso consigliato

- Piani
- Arredi infanzia
- Mobili
- Porte interne
- Manufatti in legno in generale

Metodo di applicazione

- Spruzzo

OW2G serie

FONDO FINITURA ALL'ACQUA TRASPARENTE PER INTERNO

Preparazione: 2% CW3 (consigliato) + 0-15% acqua

OW2G è un fondo finitura per interni dotato di buona durezza superficiale, ottima trasparenza, buone resistenze chimiche e rapidità di essiccazione. Ottimo anche il taglio del poro e la facilità di applicazione.

Uso consigliato

- Piani
- Arredi infanzia
- Mobili
- Porte interne
- Manufatti in legno in generale

Metodo di applicazione

- Spruzzo

OW098G serie

FONDO FINITURA ALL'ACQUA

Preparazione: 0-20% acqua

OW098G è un fondo finitura di uso generale dotato di buona durezza superficiale, resistenze chimiche, rapidità di essiccazione. Ottima la trasparenza e la bagnatura in applicazione. Ottimo il taglio poro e la facilità di applicazione.

Uso consigliato

- Mobili
- Accessori in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

OW108G serie

FONDO FINITURA A RAPIDA ESSICCAZIONE

Preparazione: 0-10% acqua

OW108G è un fondo finitura dotato di buona durezza superficiale, buona elasticità, eccezionale trasparenza e buone resistenze chimiche (classe R4 IKEA IOS-MATT0066). Si caratterizza per l'accatastabilità in tempi ridotti, ideale quindi per cicli industriali che prevedono l'utilizzo di forni d'essiccazione.

Uso consigliato

- Mobili
- Accessori in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

SO-WOOD

FONDO FINITURA ALL'ACQUA BICOMPONENTE EFFETTO NATURALE

Preparazione: 5-10% CW1S02 (o CW4) + 5-10% acqua

Si tratta di un fondo finitura all'acqua bicomponente effetto naturale che conferisce al manufatto un effetto non verniciato grazie all'ottimo taglio poro e al basso residuo secco. Va applicato in due mani. Ottima l'uniformità e la morbidezza al tatto. SO-WOOD, inoltre, non altera la colorazione del legno.

Uso consigliato

- Mobili
- Accessori in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo
- Velatrice

OWB300 serie

FINITURA ALL'ACQUA BICOMPONENTE EFFETTO NATURALE

Preparazione: Catalisi 10%CW1S02 + 0-10% acqua

Si tratta di una finitura all'acqua bicomponente effetto naturale che conferisce al legno un effetto non verniciato. Caratterizzato da ottime resistenze al graffio, ottima carteggiabilità ed ottimo taglio del poro.

Uso consigliato

- Parquet
- Mobili
- Accessori in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



07.

FINITURE PIGMENTATE OPACHE E LUCIDE



OWPI530G serie

FINITURA ALL'ACQUA BIANCA MONOCOMPONENTE

Preparazione: 5-10% acqua

OWPI530G è una finitura di uso generale dotata di buona durezza e scivolosità superficiale. Buona anche la copertura cromatica. Nonostante l'alta viscosità, presenta una buona distensione superficiale.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

OWPI530TIXG serie

FINITURA ALL'ACQUA BIANCA MONO/BICOMPONENTE

Preparazione: 5% CW1S02 (facoltativo) + 5-10% acqua

OWPI530TIXG è una finitura dotata di buona durezza superficiale. Ottima la copertura cromatica e la resistenza all'ingiallimento. Il prodotto si presta bene alla verniciatura in verticale pur mantenendo un'ottima distensione anche su superfici piane. Buone le resistenze alle macchie. Se catalizzato al 5% con CW1S02 vengono ulteriormente incrementate sia la durezza superficiale che le resistenze chimiche.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

OWBP530G serie

FINITURA ALL'ACQUA BIANCA BICOMPONENTE

Preparazione: 10% CW1S02 + 5-10% acqua

OWBP530G è una finitura dotata di durezza e scivolosità superficiale ottimali, così come la copertura cromatica. Il prodotto si presta bene alla verniciatura in verticale. Resistenza alle macchie ottimale.

Uso consigliato

- Mobili
- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

IDROGLOS30 serie

FINITURA ALL'ACQUA LUCIDA BICOMPONENTE BIANCA

Preparazione: 30% CWN100 + 40% acqua

Alternativa: 40% CWN20 + 40-50% acqua

IDROGLOS30 è una finitura lucida bicomponente bianca dotata di ottima brillantezza, pienezza, resistenza all'ingiallimento. Eccezionali sono le resistenze chimiche e la durezza superficiale, superiore alle finiture lucide al solvente tradizionali. IDROGLOS30 va applicato in due mani, senza carteggiatura intermedia, seguite da spazzolatura (dopo almeno 48 ore).

Uso consigliato

- Antine
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



08.

PRODOTTI SPECIFICI PER PARQUET

OW1FG serie

FONDO FINITURA ALL'ACQUA OPACO PER PARQUET - ONEFLOOR

Preparazione: 5-10% CW1S02 (facoltativo) + 0-10% acqua

Si tratta di un fondo finitura all'acqua, specificamente studiato per la verniciatura o la riverniciatura di parquet. Caratterizzato da una buona rapidità di essiccazione, buona bagnatura del supporto. Si tratta di un prodotto di grande versatilità.

Al fine di incrementare le caratteristiche meccaniche è possibile l'aggiunta di un catalizzatore. L'uso di questo prodotto consente, inoltre, di ridurre enormemente gli sgradevoli e dannosi odori tipici delle vernici a solvente.

Uso consigliato

- Parquet

Metodo di applicazione

- Rullo
- Pennello
- Spruzzo

IDROFLOOR serie

FONDO FINITURA ALL'ACQUA OPACO PER PARQUET

Preparazione: 10% CW4 (facoltativo) + 0-10% acqua

IDROFLOOR è un fondo finitura specificamente studiato per la verniciatura di parquet posati in opera. Caratteristiche sono l'ottima durezza superficiale, la bagnatura, la dilatazione e la resistenza all'abrasione. Ottimo per il trattamento di superfici verniciate con i normali prodotti al solvente. Per incrementare ogni tipo di prestazione consigliamo la catalisi secondo le modalità riportate nella relativa scheda tecnica.

Uso consigliato

- Parquet

Metodo di applicazione

- Rullo
- Pennello
- Spruzzo

SPORTFLOOR

Opaco per superfici sportive per interno

FONDO FINITURA ALL'ACQUA OPACO PER PARQUET SPORTIVI

Preparazione: 0-10% acqua

Si tratta di un fondo finitura all'acqua, specificamente studiato per la verniciatura o la riverniciatura di superfici sportive. Caratterizzato da buona rapidità di essiccazione e buona bagnatura del supporto. Si tratta di un prodotto di grande versatilità.

L'uso di questo prodotto consente, inoltre, di ridurre enormemente gli sgradevoli e dannosi odori tipici delle vernici a solvente.

Uso consigliato

- Superfici sportive

Metodo di applicazione

- Rullo
- Pennello
- Spruzzo

NATUFLOOR

FINITURA ALL'ACQUA EFFETTO NATURALE PER PARQUET

Preparazione: 10%CW1S02 + 0-10% acqua

Si tratta di una finitura all'acqua che conferisce un aspetto naturale al legno, un effetto non verniciato. Caratterizzato da ottime resistenze al graffio, ottima carteggiabilità ed ottimo taglio del poro. L'uso di questo prodotto conferisce inoltre un effetto antiscivolo alle superfici verniciate.

Uso consigliato

- Parquet

Metodo di applicazione

- Rullo
- Pennello
- Spruzzo

09.

CATALIZZATORI

CW1S02 CATALIZZATORE PER PRODOTTI ALL'ACQUA - Percentuale d'impiego: 5-10% max

CW1S02 è un catalizzatore idrosolubile per prodotti all'acqua di uso generale. Deve essere introdotto nella parte A a filo, lentamente e sotto agitazione. La vita utile del prodotto catalizzato con CW1S02 è nell'ordine di 2h. I prodotti catalizzati con CW1S02 (dove consigliato nella scheda tecnica) acquisiscono ottima durezza superficiale, ottime resistenze chimiche e buona trasparenza.

CW4 CATALIZZATORE PER PRODOTTI ALL'ACQUA - Percentuale d'impiego: 5-10% max

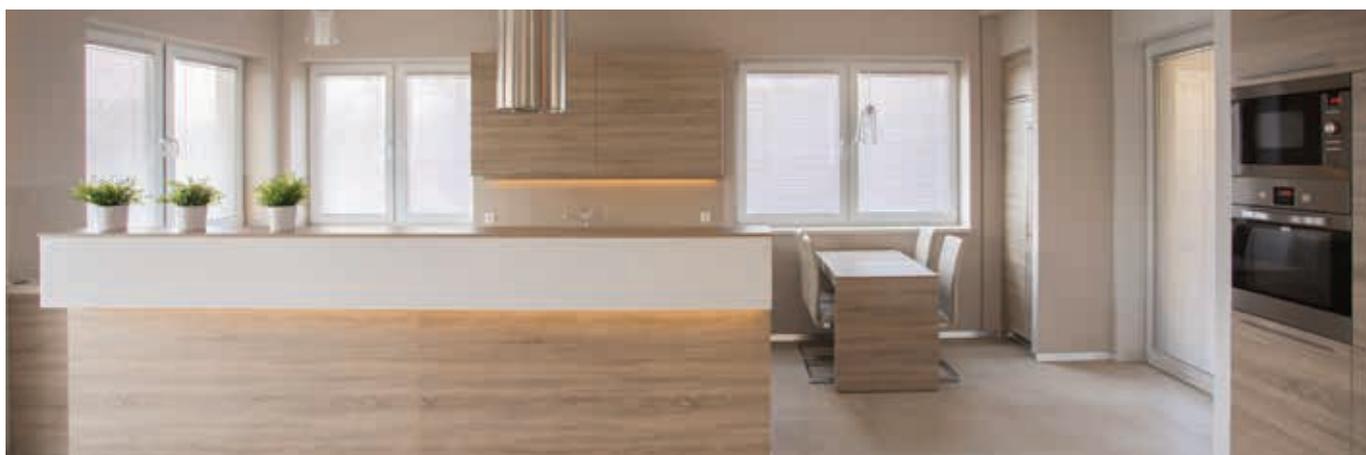
CW4 è un catalizzatore all'acqua specificatamente sviluppato per la reticolazione di IDROFLOOR serie, al quale conferisce un bagnamento del supporto, trasparenza, resistenza all'abrasione e resistenze chimiche paragonabili ai normali prodotti al solvente utilizzati nel settore parquet.

CWN100 CATALIZZATORE PER PRODOTTI ALL'ACQUA - Percentuale d'impiego: 30-40% max

CWN100 è un catalizzatore idrosolubile specificatamente sviluppato per la serie IDROGLOS. CWN100 va introdotto a filo e sotto agitazione. Conferisce al prodotto eccezionale brillantezza, durezza superficiale e resistenze chimiche. La vita utile del prodotto è dell'ordine delle due ore.

CWN20 CATALIZZATORE PER PRODOTTI ALL'ACQUA - Percentuale d'impiego: 40-50% max

CWN20 è un catalizzatore idrosolubile specificatamente sviluppato per la serie IDROGLOS. CWN20 va introdotto a filo e sotto agitazione. Conferisce al prodotto eccezionale brillantezza, eccezionale bagnatura e ottima durezza superficiale. Ottime resistenze chimiche. La vita utile del prodotto è dell'ordine delle due ore. Rispetto a CWN100, CWN20 garantisce maggior versatilità e facilità d'uso.



FINITURE PER VETRO

Sirca include nel proprio range di prodotti una serie di finiture specifiche per il vetro, materiale utilizzato come complemento d'arredo o parte integrante di cucine, salotti, mobili da bagno e camere da letto.

Il ciclo di verniciatura prevede l'applicazione di un singolo prodotto, monocomponente, previa l'aggiunta di un opportuno additivo aggrappante, necessario per conferire alla finitura un'adesione ottimale.

E' possibile conferire al vetro verniciato una vasta varietà di colori diversi, inclusi nelle comuni cartelle colore utilizzate nel settore del legno, miscelando opportunamente un veicolo testurizzato incolore, una base bianca testurizzata ed un sistema completo di sedici paste pigmentate.

10.

LACCATI PER VETRO

WETRO serie

FINITURA TESTURIZZATA SPECIFICA PER VETRO

Preparazione: 4% CR4110 + 2% CW3 (consigliato) + 10% acqua

La serie WETRO identifica una serie di prodotti specificamente studiati per la verniciatura del vetro. Caratteristiche della serie sono la facilità d'uso e l'uniformità, oltre all'ottima adesione su vetro (valutabile a non meno di 72h dall'applicazione).

Usato consigliato

- Vetri temprati e non

Metodo di applicazione

- Spruzzo



COLOUR PASSION SYSTEM

Colour Passion è un sistema tintometrico che nasce dall'esigenza di dare un servizio adeguato di produzione laccati base acqua o base solvente in qualsiasi parte del mondo.

I più grandi e conosciuti mobili italiani ogni giorno si confrontano con il laboratorio Sirca per sviluppare i propri prodotti e nuove soluzioni che sono poi di esempio per il mercato mondiale, in termini di estetica e performance fisico-meccaniche.

Per permettere a tutti i clienti Sirca, ovunque essi siano, di poter customizzare la propria produzione di laccati, Sirca ha composto un sistema tintometrico automatizzato che include uno spettrofotometro per la misura delle curve colore e per la formulazione e correzione del colore, un tintometro automatico per l'erogazione delle paste pigmentate nell'apposito converter, un agitatore giroscopico o a parete per la perfetta miscelazione del prodotto ed una serie di apparecchiature che permettono di lavorare nella massima velocità, efficienza e pulizia, per fornire un servizio di qualità ottimale.

ADDITIVI

Talvolta è necessario, a seconda del ciclo di verniciatura ed alla tecnologia applicativa, utilizzare degli additivi per modificare le caratteristiche di base di un prodotto verniciante.

Gli additivi elencati di seguito hanno lo scopo di migliorare:

- Bagnamento del supporto
- Eventuale presenza di schiuma
- Pulizia degli strumenti di lavoro
- Tixotropia
- Opacità finale
- Processo di essiccazione



11.

SISTEMA TINTOMETRICO



Il sistema **Colour Passion di Sirca** è concepito e strutturato per permettere al cliente finale o ai punti vendita di riprodurre una vastissima gamma di finiture pigmentate di elevata qualità.

Grazie a ciascun componente del sistema è possibile riprodurre fedelmente, velocemente, facilmente e con costanza i colori facenti parte delle comuni cartelle colori. In questo modo è possibile garantire elevati standard qualitativi dei prodotti vernicianti, proprio come se provenissero direttamente dal reparto produttivo di Sirca.

Tutte le vernici e le paste pigmentate Sirca sono formulate e prodotte nei nostri stabilimenti, in Italia, ciò significa che la qualità finale e la costanza delle caratteristiche di una vernice sono analizzate quotidianamente, al fine di fornire all'utilizzatore finale vernici o laccati al campione di elevata qualità.

Tale sistema è applicabile con successo ai laccati all'acqua monocomponenti, bicomponenti, testurizzati per interno e specifici per vetro. In aggiunta possono essere formulati con successo laccati per legno al campione, utilizzati in particolari cicli di verniciatura.

colour passion hq

LINEA LEGNO ALTA QUALITÀ

16 PASTE PIGMENTATE

PNW130 - Pasta bianca	PNW131 - Pasta giallo limone freddo	PNW132 - Pasta giallo sole freddo
PNW133 - Pasta giallo ossido	PNW134 - Pasta giallo limone caldo	PNW135 - Pasta arancio
PNW136 - Pasta rosso ossido	PNW137 - Pasta giallo sole caldo	PNW139 - Pasta blu ftalo
PNW140 - Pasta nera	PNW141 - Pasta nera tinteggio	PNW142 - Pasta rosso vivo
PNW143 - Pasta verde	PNW146 - Pasta bordeaux	PNW148 - Pasta viola
PNW185 - Pasta magenta		

3 BASI BIANCHE

OWPI530G - Finitura all'acqua bianca opaca monocomponente
OWBP530G - Finitura all'acqua bianca opaca bicomponente
IDROGLOS30 - Finitura all'acqua bianca lucida bicomponente

4 BASI TRASPARENTI

WETRO - Finitura testurizzata specifica per vetro
CRWM - Base trasparente opaca per laccati monocomponente
CRWB - Base trasparente opaca per laccati bicomponente
CRWG - Base trasparente per laccati testurizzati

12.

CONVERTERS

CRWM

CONVERTER PER LACCATI MONOCOMPONENTI

Preparazione: 0-10% acqua

CRWM è un converter monocomponente da impiegare in combinazione con la serie di paste pigmentate "PNW" (5-20% in funzione del colore da ottenere ed, eventualmente, secondo le indicazioni dell'assistenza tecnica) al fine di ottenere finiture laccate con buone resistenze all'ingiallimento, buona distensione e morbidezza al tatto.

Uso consigliato

- Mobili
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

CRWB

CONVERTER PER LACCATI BICOMPONENTI

Preparazione: 10% CW1S02 + 10% acqua

CRWB è un converter bicomponente da impiegare in combinazione con la serie di paste pigmentate "PNW" (5-20% in funzione del colore da ottenere ed, eventualmente secondo le indicazioni dell'assistenza tecnica) al fine di ottenere finiture laccate con ottime resistenze all'ingiallimento, ottima distensione, morbidezza al tatto e resistenza al graffio.

Uso consigliato

- Mobili
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo

CRWG

CONVERTER PER TESTURIZZATI GRANA MEDIA MONO/BICOMPONENTI

Preparazione: 10% CW1S02 (consigliata) + 10% acqua

CRWG è un converter testurizzato a grana media mono/bicomponente da impiegare in combinazione con la serie di paste pigmentate "PNW" (5-20% in funzione del colore da ottenere ed, eventualmente secondo le indicazioni dell'assistenza tecnica) al fine di ottenere finiture laccate testurizzate con buone resistenze all'ingiallimento, buona distensione e resistenza al graffio e uniformità.

Uso consigliato

- Mobili
- Parti piane in genere

Metodo di applicazione

- Spruzzo



13.

ADDITIVI

CR4110 Additivo aggrappante universale per vetro - Percentuale d'impiego: 4%

Additivo aggrappante universale per vetro specificatamente sviluppato per conferire adesione su vetro alle vernici all'acqua e al solvente. Va introdotto a filo, lentamente e sotto agitazione.

CRW57 Antischiuma per prodotti all'acqua

CRW57 è un antischiuma per prodotti a base acqua indicato nelle applicazioni a spruzzo.

CR332 Additivo bagnante universale

Additivo universale indicato per aumentare la bagnatura su supporti particolarmente difficili.

CRW10 Detergente

CRW10 è ideale per la pulizia degli strumenti di lavoro prima e dopo l'utilizzo dei prodotti all'acqua.

CRW4730 Additivo tixotropante per prodotti all'acqua

CRW4730 è un additivo tixotropante per prodotti all'acqua che viene impiegato quando si rende necessario incrementare la tenuta in verticale in applicazioni a spruzzo.

ROW3 Pasta opacante per prodotti all'acqua

ROW 3 è una pasta opacante studiata per regolare l'opacità dei prodotti all'acqua, sia per interno che esterno.

CRW6000 Ritardante per prodotti all'acqua

CRW6000 può essere impiegato come post aggiunta nei prodotti all'acqua per applicazioni ad immersione oppure a Flow Coating. Rallenta la filmazione e migliora lo scorrimento del prodotto.





NOTE

A series of horizontal dotted lines for taking notes.